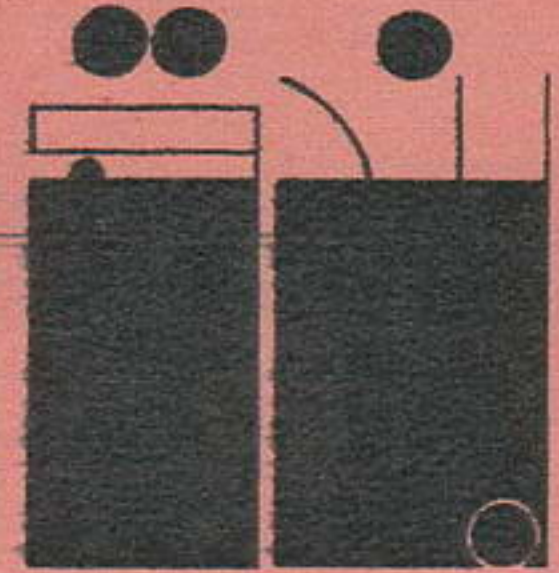
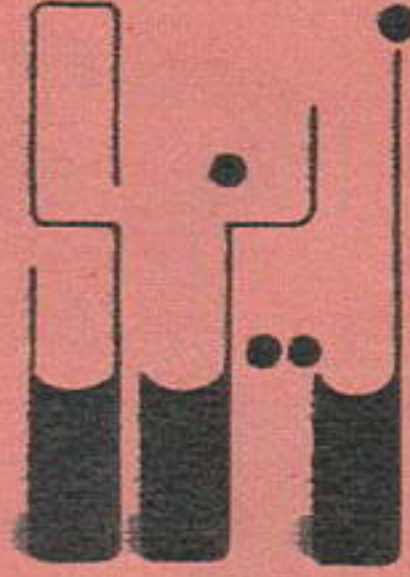




إسم مين ؟

مسابقة
العدد

هذه مسابقة ظريفة وبسيطة
وجديدة في نوعها . !
فأمامك أربعة أسماء ..
تفنن الخطاط في كتابتها ولكن
أصبح من الصعب قراءتها .
والأسماء الأربعة من أبطال
المجلة المعروفين .. فهل
تستطيع أنت أن تقرأ هذه
الأسماء ؟ ..



جوائز المسابقة :

الجائزة الأولى : لعبة كرة قدم خشبية
الجائزة الثانية : مجلد
الجائزة الثالثة : كيس نقود
الجائزة الرابعة : دائرة معارف
الجوائز من ٥ - ١٩ : قصص
الجوائز من ٢٠ - ٣٠ : مجموعات هدايا ميكي

شروط المسابقة .

- ١ - اكتب الأسماء بالترتيب وارسلها في خطاب الى مجلة « ميكي » دار الهلال ١٦ شارع محمد عز العرب واكتب على الظرف : « مسابقة اسم مين »
- ٢ - اكتب اسمك وعنوانك واضحين في الخطاب ، والصق به كوبون المسابقة المنشور على صفحة ٢
- ٣ - آخر موعد لاستلام الردود يوم ٨ ابريل .
- ٤ - تظهر النتيجة في عدد ٢٩ ابريل .
- ٥ - حظ سعيد لجميع المشتركين .

الأسطى حنين!

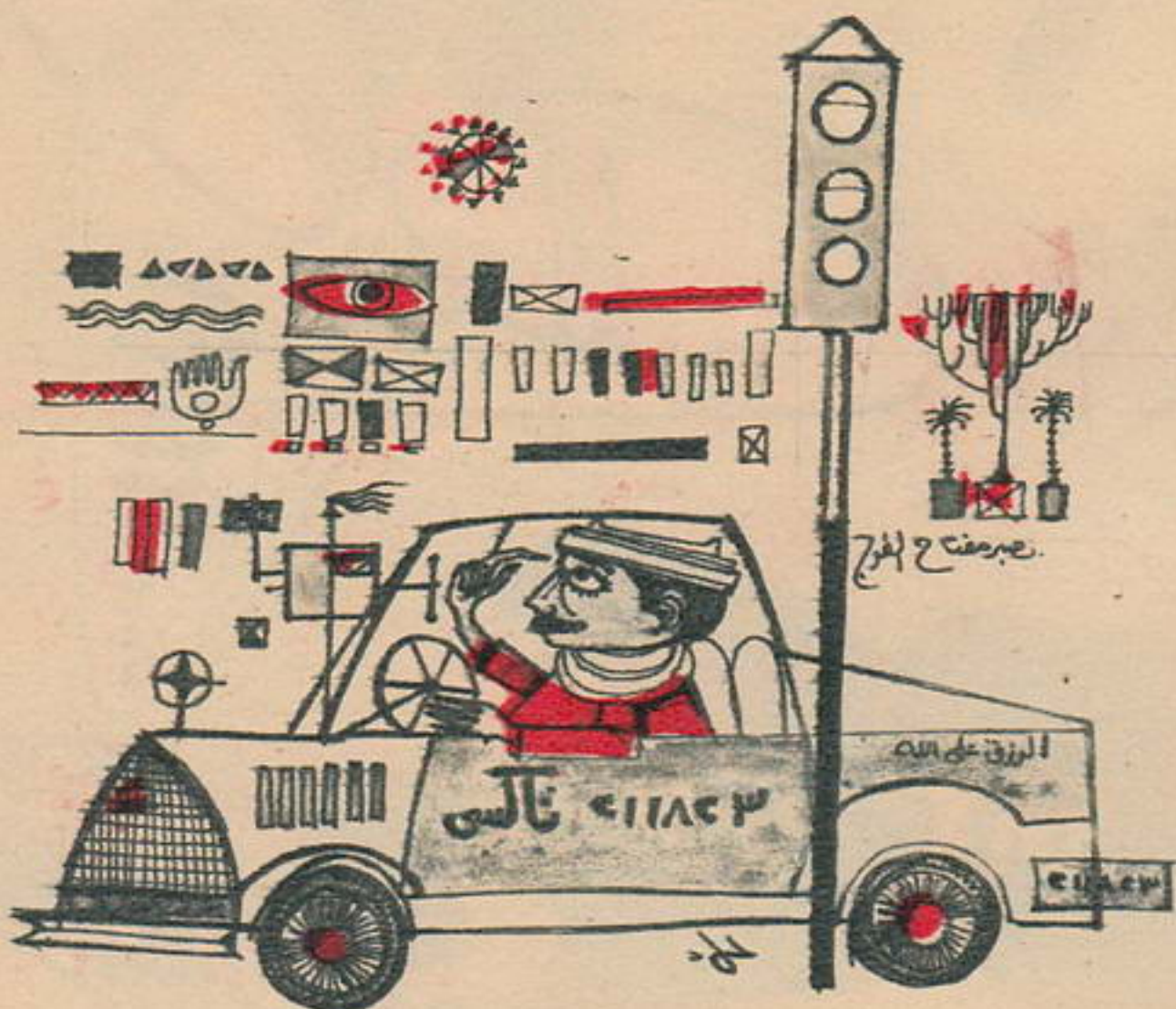
بقلم محمد رمضان

- يا سلام لو التاكسى ده يصيح بتاعى .. يا سلام .. دا انا كنت أبقي قد الدنيا .. !
كان هذا هو الحلم الجميل الذى ظل يراود الأسطى « حنين » كل ليلة وكل يوم .. والأسطى « حنين »
سائق التاكسى .. رجل طيب جدا .. محبوب من جيرانه .. يسكن فى حى السيدة سكنا متواضعا نظيفا ،
وله ابن صغير .. وزوجته ست بيت ممتازة .. وهو سعيد جدا ببيته وأسرة ، ولا يعيبه إلا هذه الأحلام
اللذيذة التى يسرح معها خصوصاً وهو يقود التاكسى .. وفى انتظار إشارة المرور الخضراء وبعد أن انتهى
مرور المشاة كان الأسطى « حنين » يحدث نفسه قائلا : « عال ! الإشارة الخضراء نورت .. وبعدين .. فى
الزباين .. يعنى ماحدش نده وقال تاكسى ! طيب على ميدان التحرير .. ربنا يرزق » بيب .. بيب » .

وراود الحلم الجميل خاطر الأسطى « حنين » مرة أخرى .. « يا سلام ! والله مش كثير على ربنا .. يعنى
بدل ما يدخل جيبى آخر الليل سبعين أو ثمانين قرش مش يبقى أربعة جنيه أو خمسة أحسن
.. يعنى صاحب التاكسى بقى عند أربعة تاكسيات وأنا ح أفضل كده سواق على طول .. طيب
والواد ابنى « رشاد » مش يدخل مدرسة خاصة .. أبوه .. والستام « رشاد » مش تلبس موضة
برصه زى الناس الشيك .. أبوه .. ونعزل ونسكن فى فيلا جديفة .. والتقتت أفنا الأسطى « حنين »
صوتا يناديه : تاكسى .. تاكسى .. وتنبه قائلا : عال والله فرجت .. ووقف أمام الزبون قائلا :

- على فىن يا استاذ ؟

- على الهرم يا أسطى .



وقال الأسطى « حنين » فى
نفسه : ياه ! الهرم !! ده مشوار
طويل جدا .. امتى يبقى الواحد
صاحب تاكسى وبلاش شغلة السواقة
والتعب ده .. ونبهه الرجل :
باقول لك على الهرم يا أسطى : وأجاب
حنين : أبوه يا استاذ .. الهرم
.. حاضر .. بسرعة .. وتعجب
الرجل لشروء الأسطى « حنين »
.. وفعلنا وصل الى الهرم بسرعة
عجيبة .. لانه لم يكن يحلم .. لكن
الحلم راوده مرة أخرى وهو راجع :
يا سلام .. لو التاكسى ده يصيح
بتاعى .. يا سلام !! ده انا كنت أبقي
قد الدنيا .. وفجأة ظهر نور كشاف
قوى لمبة قادمة من الاتجاه المقابل
جعل الأسطى « حنين » يقفل عينيه
ويفتحهما ليجد نفسه هو والتاكسى
يدخلان فى شجرة على جانب الطريق

.. ويتهشم الوجه الامامى للمربة وتكسر الفوانيس وينزل الأسطى « حنين » صارخا .. ح أجيب أجرة
التصليح مين ! أدى أخرة الأحلام ! وتكاد تطفئ اللعنة من عينيه .. ويحضر رجل المرور ليأخذ بيلق عن
البايرت ويطلب شرطة النجدة .. ويدخل الأسطى « حنين » التاكسى فى انتظار شرطة النجدة .. وفجأة
يجد حقيبته جديفة .. ويصرخ : ايه ده ؟ شنطة !! لكن دى شنطة مين ؟ .. لازم شنطة السراكب اللى
وصلته للهرم .. لكن ياترى فيها ايه .. لا .. لازم أسلمها للشرطة أحسن ! وحمل الأسطى « حنين »
الحقيبة عندما جاء رجال شرطة النجدة وركب معهم الى القسم لكتابة محضر اصطدام التاكسى هناك .. وفى
القسم كان الراكب هناك يذكر أوصاف الأسطى « حنين » ورقم التاكسى وفجأة صرخ الراكب :

أهو .. هو ده سواق التاكسى اللى كنت راكب معاه .. وأدى الشنطة اهى .. وفتح القابض
الحقيقية ليجد بداخلها مائتى جنيه .. وبحكم القانون يعطى القابض للأسطى « حنين » مبلغ عشرين
جنيهاً ويخرج الأسطى « حنين » من القسم غير مصداق نفسه .. فقد وجد أجرة التصليح .. وتعجب
قائلا :

- الحمد لله .. يادوبك لقيت أجرة التصليح .. ومن دلوقت حرمت أحلم أحلام للذيفة وأنا بأسوق .. التاكسى
وأفضل سواق كده أحسن .. والواد « رشاد » يدخل مدرسة يكون التعليم فيها مجافا زى بقية الناس
.. والست مش لازم تلبس موضة .. العشمة أحسن .. والبيت اللى احنا فيه ستر وغطا علينا
والحمد لله .. والتعب .. هو فيه الذ من التعب .



قنبلة صكفية يقدمها
في العدد القادم...

تخاريف

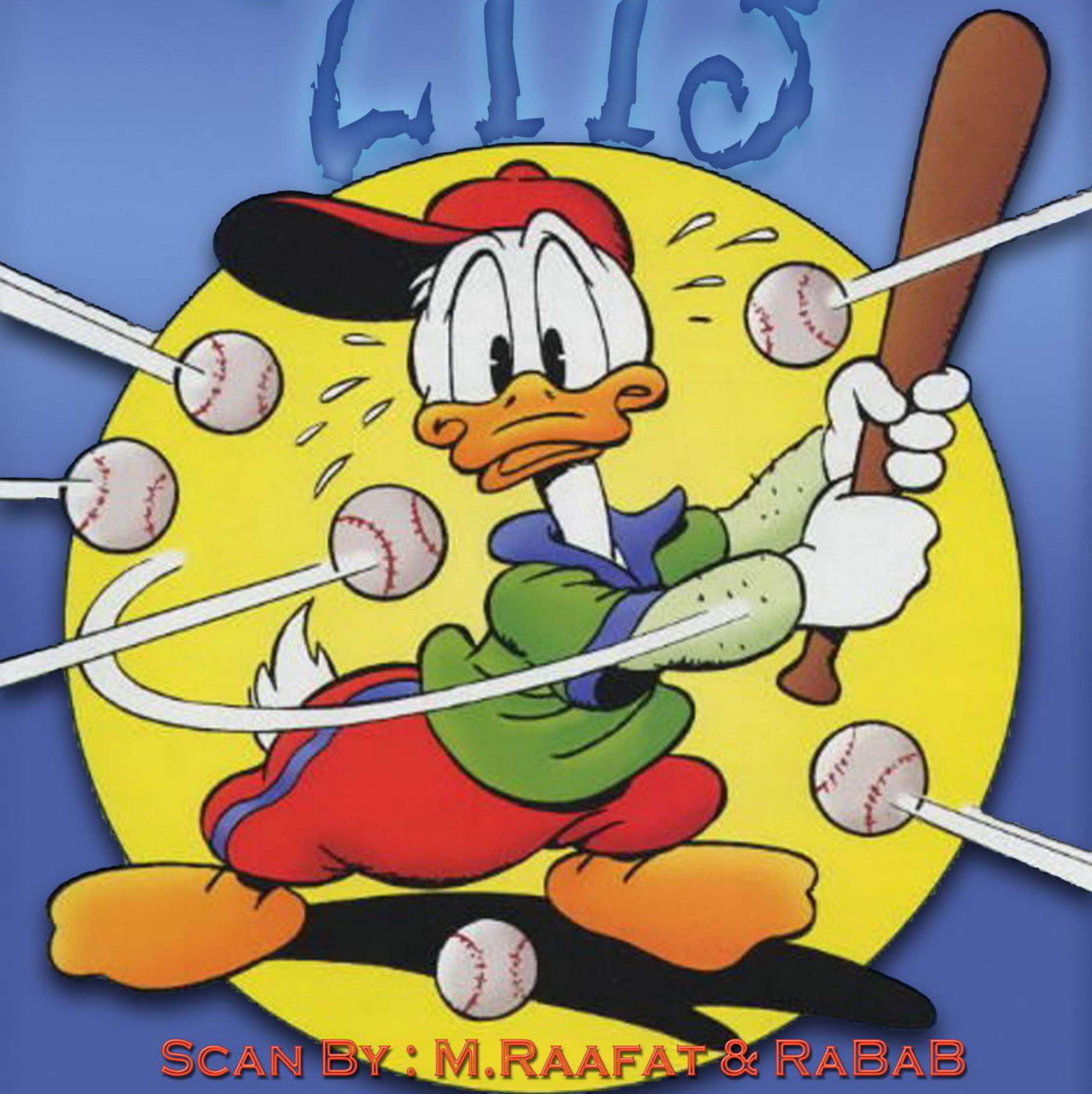
إذا كنت غادي
وقار.. أرجو ألا
تقرأ عدد أول
أبريل!

عدد تخاريف | أبريل ٣٠ مليا فقط وصياتك

عدد تخاريف
عدد كله ضحك
مرح.. فرفشة
ول.. ه.. لأ! إنها أترار
هتي لا تحدث أية مشاجرات
أو حوادث انتحار أمام بابي
الصحف.. نرجو أن تحب
نسخك من الآن...

BLUE BIRD

2113



SCAN BY : M.RAAFAT & RABAB

ARAB

www.arabcomics.net

Comics

A cartoon illustration of Goofy, a character from Disney, wearing an orange shirt and a green bow tie. He is pointing his right index finger upwards. The character is positioned in the center of the word 'Comics', which is written in a large, stylized, pink font with a blue outline. The letter 'C' is also in this style. There are several small, colorful question marks (yellow, orange, blue) scattered around the character and the word 'Comics'. In the background, there is a large, faint, pink watermark that reads 'MIRAFAT'.

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف ربحية و لتوفير المتعة الادبية فقط.. رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها ..

This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay .. Please Delete the File after Reading and Buy the Original Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ..

العدد ٢٠٥
٢٥ مارس ١٩٦٥
الشمس ٣٠ مليما



أبناء القراء

لقد نجح الرجل العظيم .. نجح جمال عبد الناصر .. وأنا لا أقصد أنه فاز في الانتخابات ، فكثير من الرجال يفوزون ، ولكنى أقصد هذا الاجماع الرائع الذى نجح به ، وهذا الحب العظيم التى امتلأت به القلوب .. لماذا نحب .. هذا الرجل ؟

هل نحبه لأنه حقق الجلاء .. لأنه أمم القناة ، لأنه أعاد الأرض الى الفلاح صاحبها الحقيقى ، لأنه بنى المصانع والمدارس والمستشفيات ، لأنه أعلن مجانية التعليم ، لأنه أشرك العامل والفلاح فى مجلس الأمة .. لأنه يبنى السد العالى .. لأنه .. ولأنه .. لا .. ليس من أجل هذا فقط .. ولكنى أحبه أيضا من أجلكم .. أنتم .. من أجل المستقبل المشرق الذى يصنعه لكم ، من أجل الرخاء الذى سيعيش فيه الجيل المقبل ، من أجلكم أنتم يصنع جمال كل هذا .. من أجل أبنائه ، أبناء الجمهورية العربية المتحدة يؤمن المستقبل ويصنع الرخاء .. ويحقق الحلم ، ويبنى الجمهورية العربية المتحدة لتصبح من أعظم دول العالم .. لهذا انتخبنا جمال عبد الناصر .. ولهذا سننتخبه .. وننتخبه مدى الحياة !

أسماء الفائزين فى مسابقة "ماذا يلعبون" ؟

حل المسابقة :

الصورة رقم «١» يلعب بنج بونج .
الصورة رقم «٢» يلعب كرة السلة

الصورة رقم «٣» يلعب كرة قدم
الصورة رقم «٤» يلعب جمباز
الصورة رقم «٥» يلعب تنس

• • •

الغلاف بريشة الفنان محمد التهامي

الفائز الاول : بدائرة معارف - قسفت عمرو بهجت - القاهرة
الفائز الثانى : روائع شكيب - عادل ميخائيل جرجس - الاسماعيليه
وفاز بجزام جلد كل من :
احمد حسام الدين محمود صالح - القاهرة - محمود علاء الدين الرزاز -
القاهرة - سمير احمد حمدي - القاهرة - محمد رشدي نجيب -
الاسكندرية - ضيف نبيل عطا الله - طنطا
وفاز بقصى كل من :
محسن مصطفى عمر - القاهرة - محمد محمد ابراهيم -
الاسكندرية - عبد السلام محمد عبد الفنى - فرشوط - صفوت عبد السبح
- شين الكوم - محمد الطاهر مرغم - ليبيا - صفاء احمد شحاتين -
الاسماعيليه - غادة غلايىنى - بيروت - عصام عبد السلام سالى الله - غزة -
هدى عبد السلام - الاسكندرية - مجدى فؤاد معوض - القاهرة - احمد
زكريا احمد - القاهرة - ميلاد بسى سعيد - القاهرة - محمد عبد الحافظ
محمد - القاهرة
وستعمل للفائزين خطابات تحدد ميعاد وكيفية استلام الجوائز .

قيمة الاشتراك السنوى (٥٢ عدد) فى الجمهورية العربية المتحدة ١٥ قرش
مافى - فى السودان ١٥ قرشا سودانيا فى سوريا ولبنان ٢٢٥٠ ليرة - فى العراق
انحد البيوت العربى جنيف - فى الامريكتين ٨ دولارات - فى سائر ارجاء
العالم ٥ شلن
والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال فى الجمهورية العربية المتحدة
والسودان بعمالة بريدية - فى الخارج بتحويل مصرفى او شيك مصرفى قابل الصرف
فى الجمهورية العربية المتحدة - لغير القسيمة
فقر والبحرين ٢٦ ليرة بنقل وقرابلى - مملكة البحرين : ٥٠

حقول الطبع مطبوعة المؤسسة والتوزيع : C W.D.P.

مجلة أسبوعية تصدر عن
مؤسسة دار الهلال

رئيسة التحرير: عفت ناصر

كودون مسابقة
اسم مبدع

ضحكنا



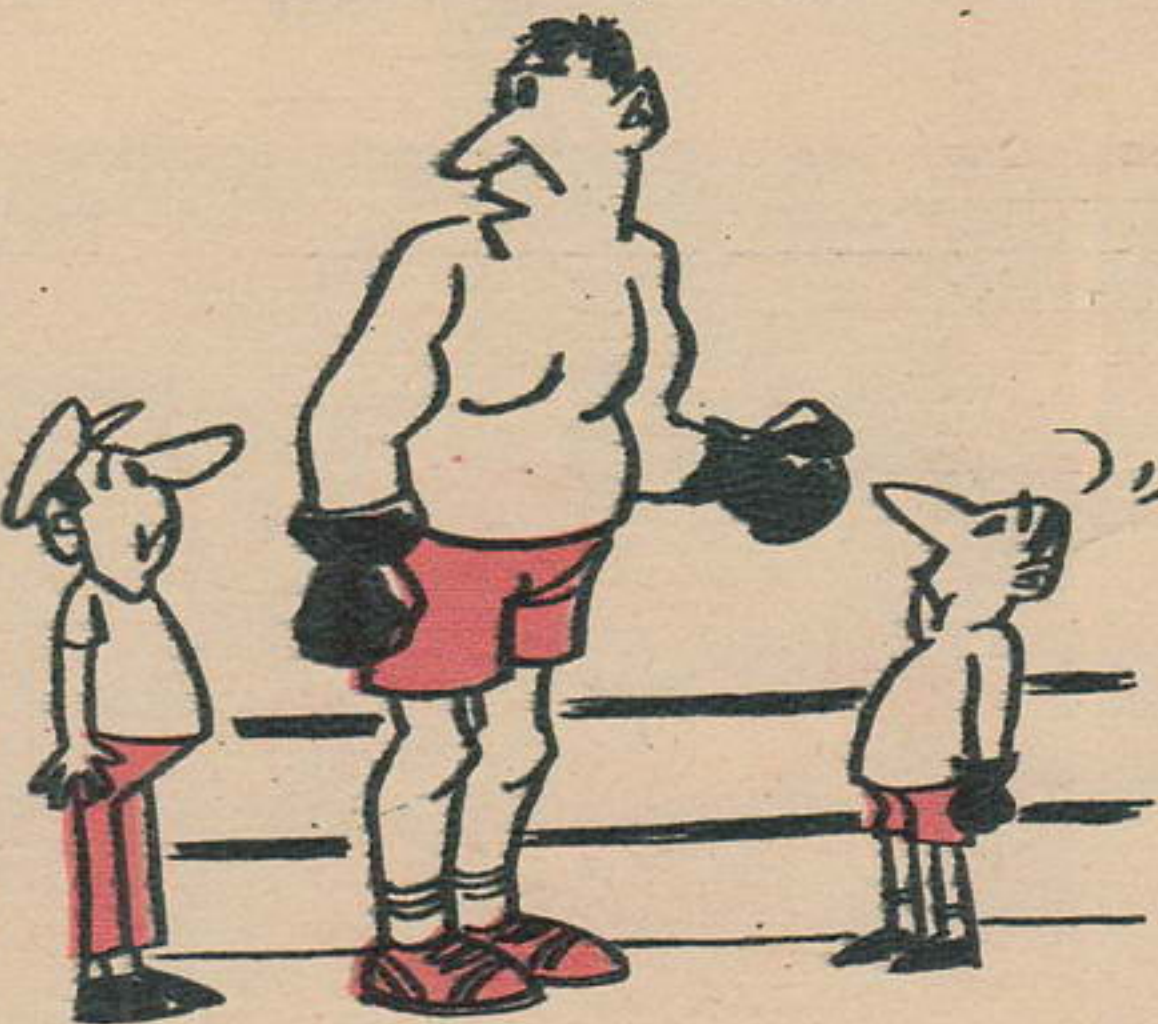
بحكم العادة عندما يذهب الحرامي الى الطبيب!



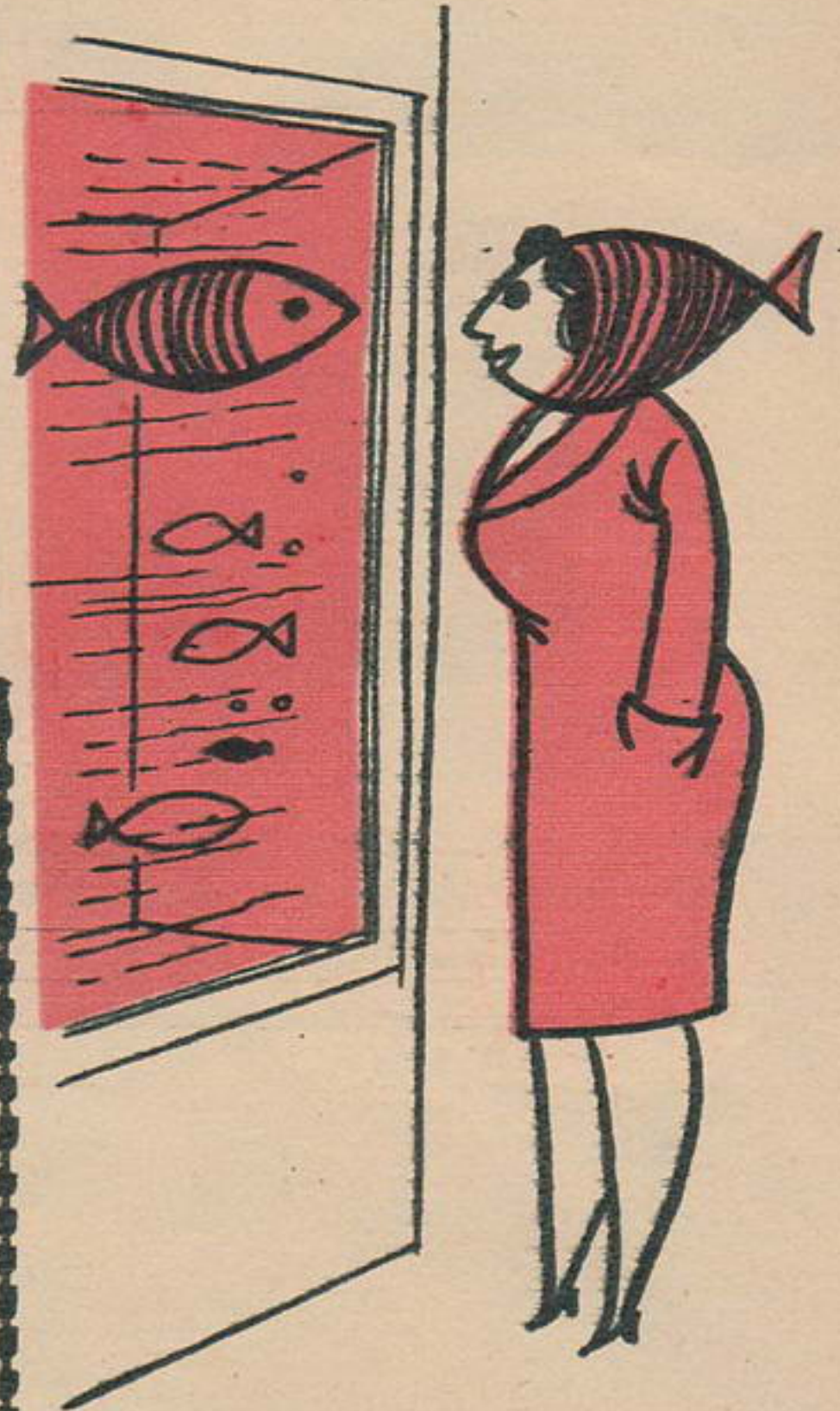
- لما يتكون السما صافية - الوام
ما بيلا قليش مته يقعد فيها !!



كطبع الصير !!!



- فرقه ان الضرب تحت الحزام ممنوع !!



فني حديقة الاسماك !!

رحلات نادر نادر في السرييس!





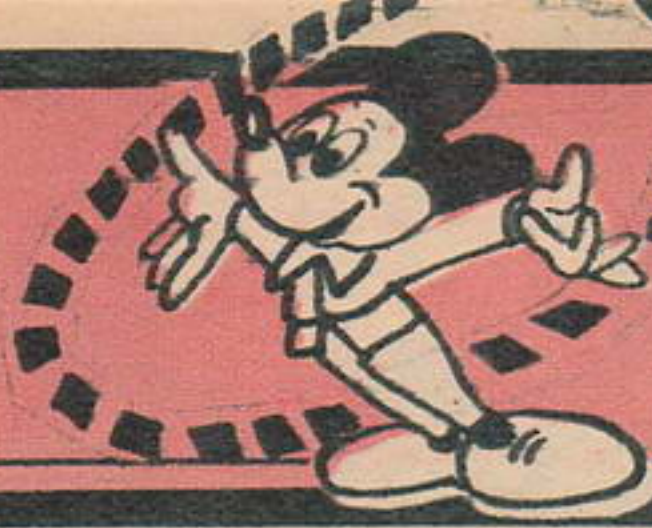
وصل « نادر » إلى السويس، ووقعت في يده معلومات تفيد بأن
بعض تجار المخدرات سيتسلم لهم صفقة كبيرة في خليج السويس
عند نقطة الحديدية ...

سيناريو: عليّة توفيق وريشة: محمد أبو طالب



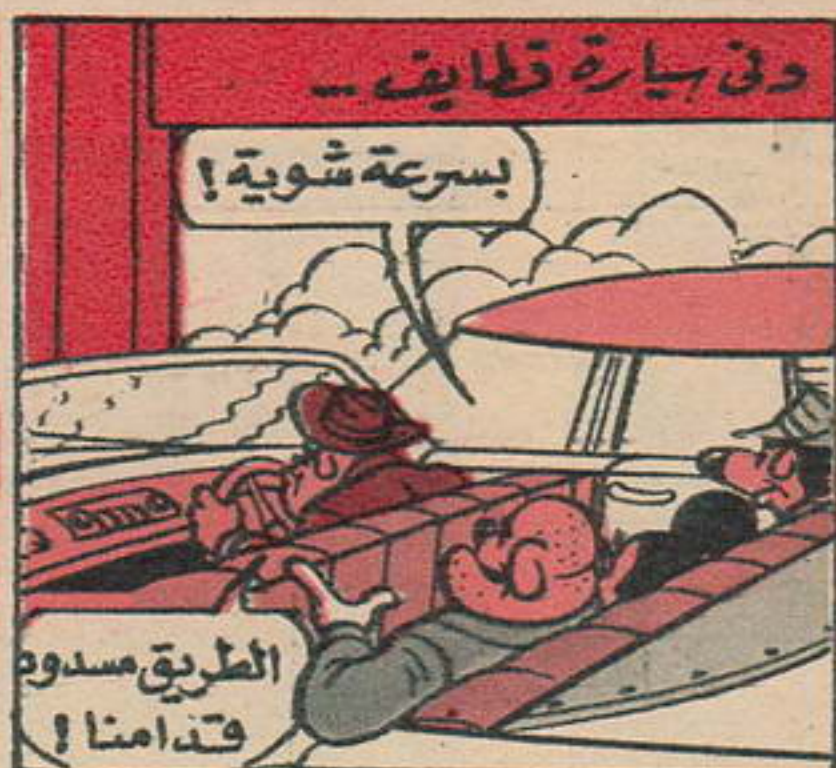
وقد تم على اتجاه المخابراتية بسبب نقطة حرس الحدود ومعاونة "نادر" ..

فارس في القرن العشرين





استيقظ ميكي من رحلته عبر الزمن ليبحث نفسه في عصور
الفرسان، وعاد إلى القرن العشرين مع الفارس الشهير « دارتيان »
وفي حفلة تنكرية خطفت ميمي نصابة، وطلبت نقودا من ميكي،
التي جلس في انتظار أن تتصل به المصانة



البنية يوم الخميس القادم

الكلب المضائع!



إيه ده؟ كلب
صغير ضائع؟



آه... ده ضائع من شارع
التحرير؟



يا "مساعدي"... قديم للكلب المضائع طبق
لبن خافية ما اعرف هو
كلب مين؟



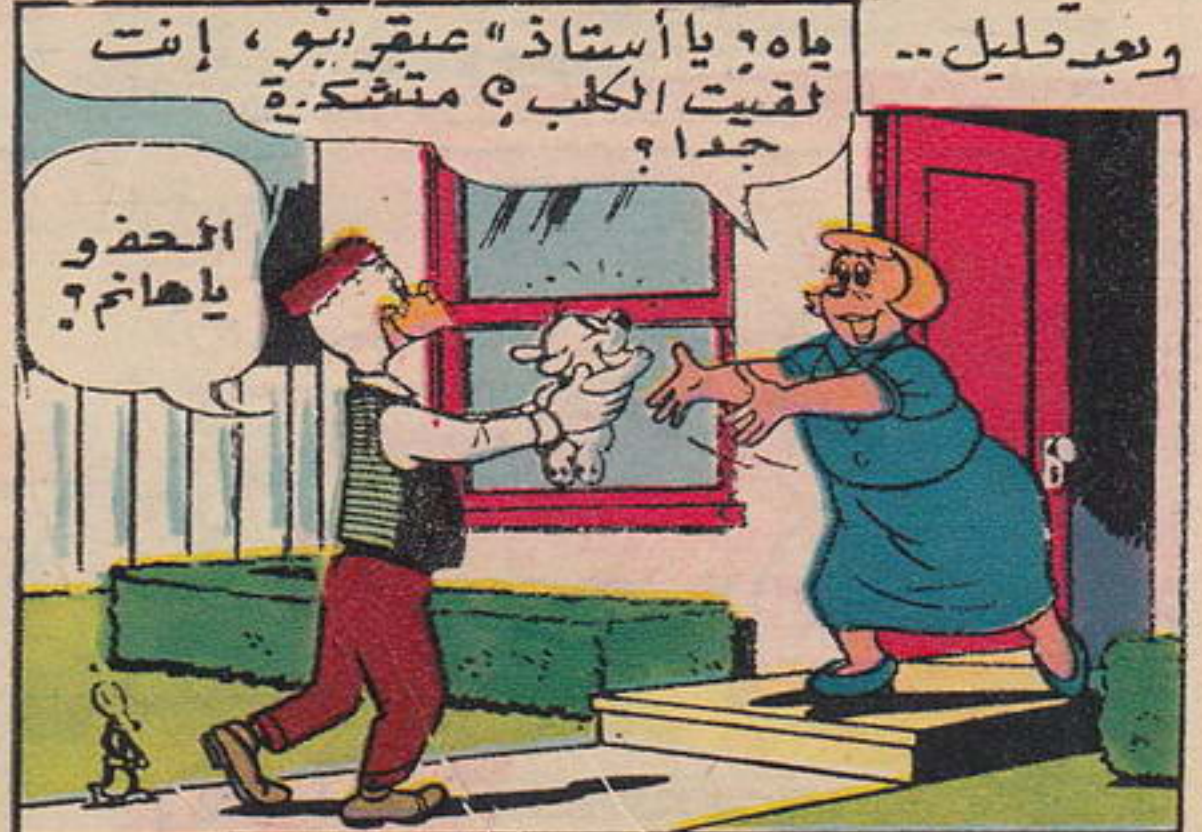
ها، ها! اطمئني
يا هانم؟ أنا مخترع!

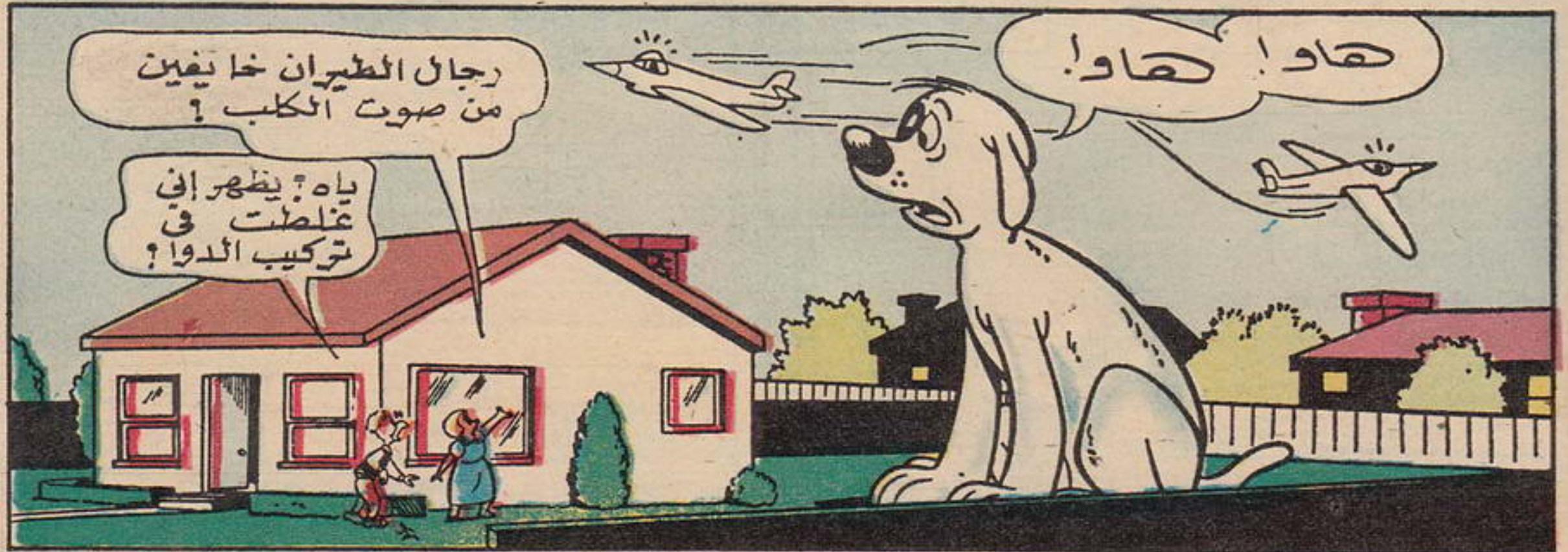
ده صغير جدا، وعلشان
كده دايما بيتوه...
ياريت اعرف طريقة
يرجع بها؟

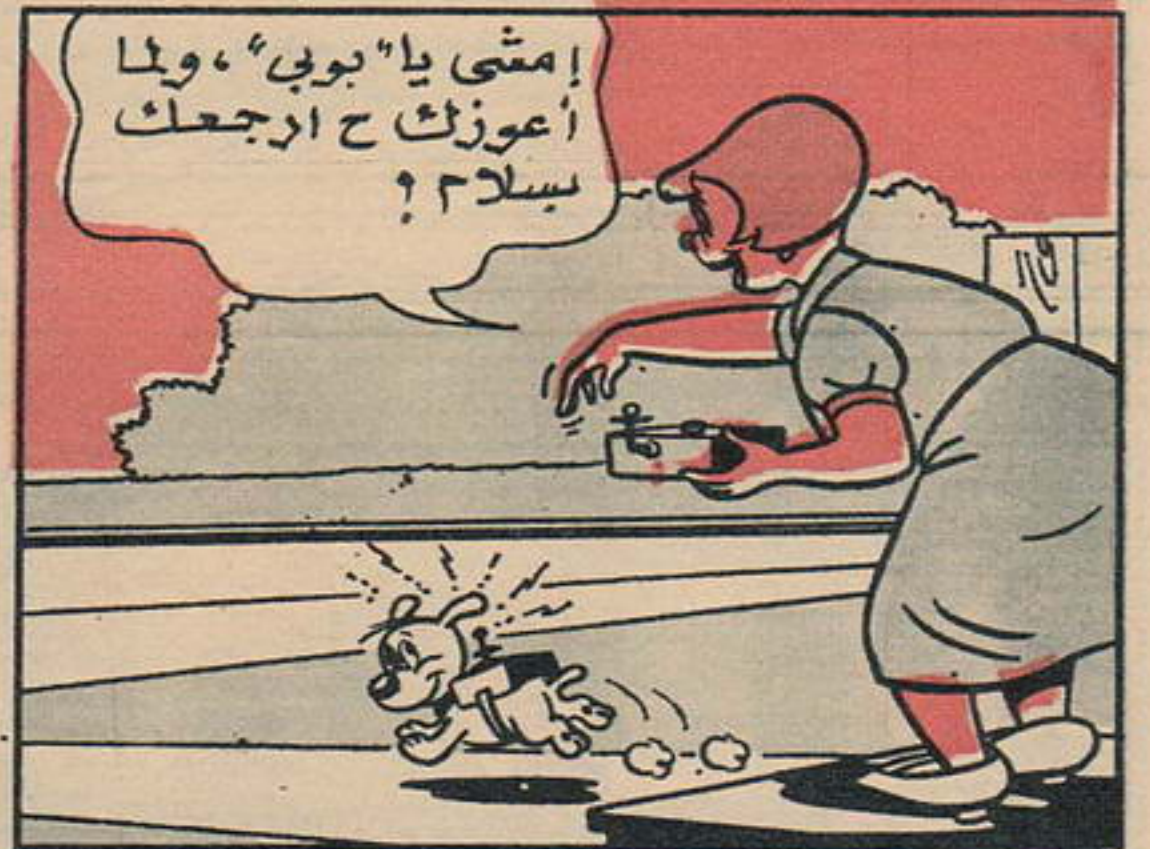


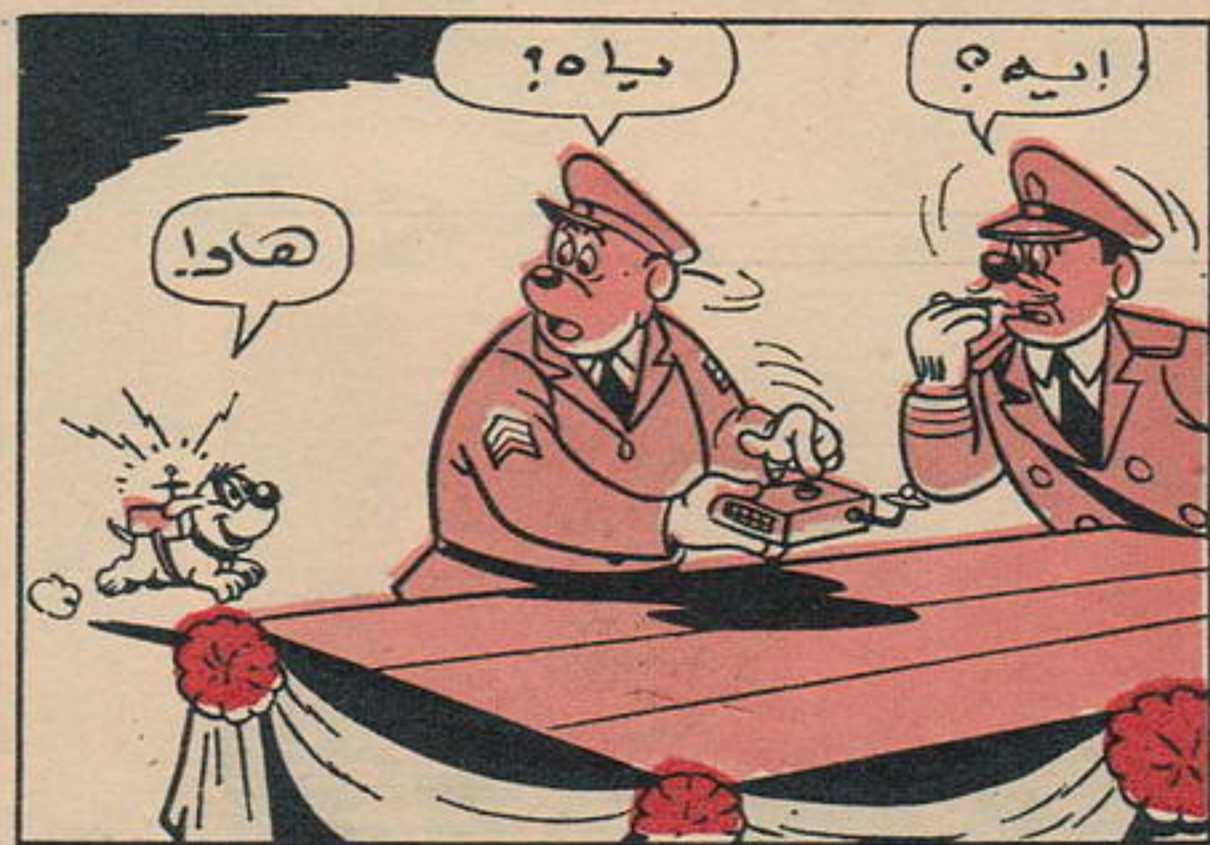
وبعد قليل...
ياه؟ يا استاذ "عقبرينو"، انت
لقيت الكلب؟ متشكك
جدا؟

الحفظو
يا هانم؟











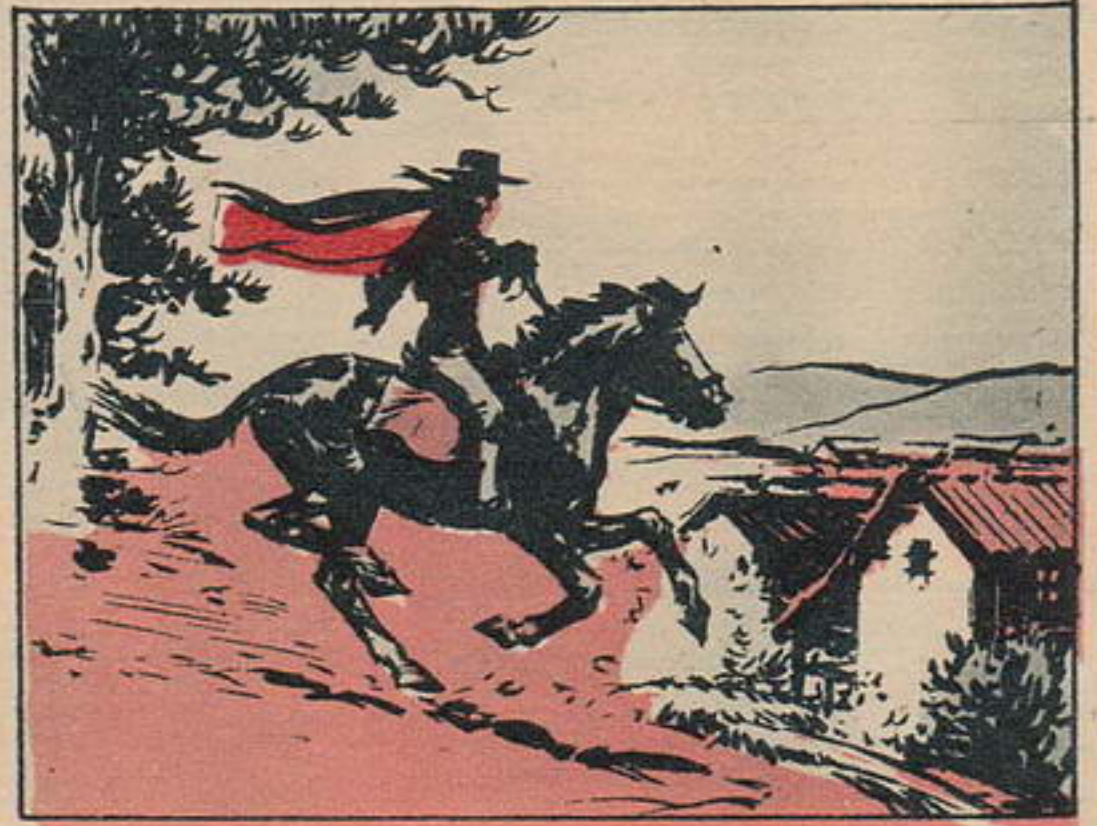
الخبر

٩٩٩

المفقود!









والآن أنتظر.. هذه قائمة بالضرائب؟



لقد أصبح 'كارلوس' حرا.. إبقيا أنتما هنا؟



افتح هذه الزنزانة بسرعة؟



ما هذه الأصوات المزعجة؟

وبعد مدة..

لا تسأل.. ها هي نقودك.. واشكر؟ ٩٩٩

إنه مساء متعب.. ولكنه مفيد؟



خذ حقيبة الذهب، وأعد النقاد إلى أصحابها، وضع متديلا على وجهك، ثم أسرع إلى الجبل، وستكون في أمان من 'جارسيا'؟

حاضر يا سيدي وشكرا لك؟



لقد انتهت هذه النكتة؟ لقد فقدت ٩٩٩ وخنجره.. سلاح جميل؟



وفي الصباح التالي.. عاد 'جارسيا' ورجاله إلى المدينة بعد مطاردة فاشلة..

ماذا أسمع؟ هل حضر ٩٩٩ هذا المساء؟

نعم؟



وعندما عاد ٩٩٩ إلى منزله.. وقابل 'برناردو'..

عندما يعود 'جارسيا' إلى المدينة سيوجد مفاجأة مؤلمة؟



إن 'جارسيا' أذكى مما تصورت.. ماذا أفعل الآن؟

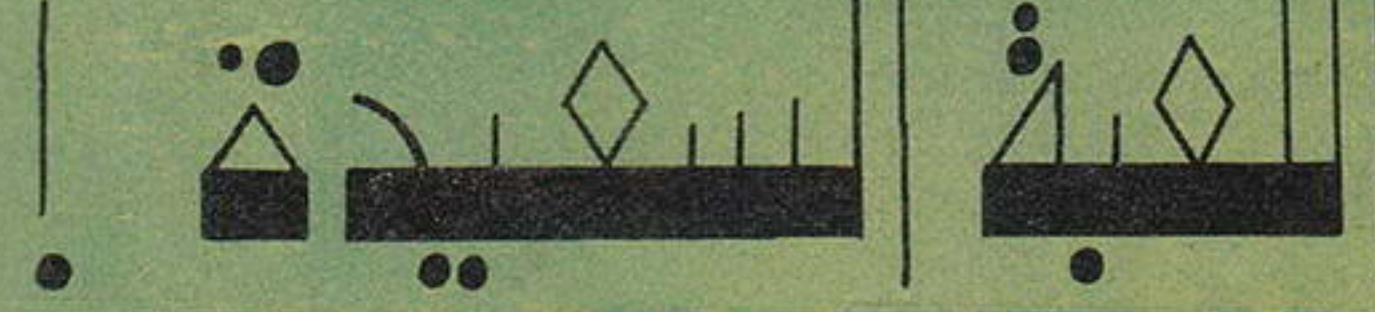


في المساء سأذهب إلى 'بيدرو' وأسأله عن صنع هذا السلاح.. وعندئذ أعرف من هو ٩٩٩؟



رجل واحد فقط يستطيع أن يصنع مثل هذا السلاح.. إنه 'بيدرو'؟

حلم يصبح حقيقة



غدا تعرف الابتسامة طريقها الى الشفاه العزينة . غدا تعرف
السعادة طريقها الى القلوب الوحيدة . غدا . يبدأ أسبوع اللعبة السعيدة !

وهناك في قلوب الاطفال ..
سعادة .. وشكر .. وحب ..
لك .. ولهديتك العزينة ..
هيا .. قدم هديتك الان ..
اللعبة التي استغنيت عنها ..
هيا .. اشترك في صنع
السعادة .. اشترك في وضع
الابتسامة على الشفاه ..
في زرع الامل في القلوب ..
وشكرا .. شكرا لكل هؤلاء
الذين قدموا لعبهم .. وشكرا
لكل الذين هم مقدمون لعبهم ..
والتي مازالت في الطريق ..
والى اللقاء مع الانسانية في
هذا المشروع الطويل طوال هذا
الاسبوع

قريبا

نشر أسماء المارسات
التي اشتركت في اسبوع
"اللعبة السعيدة" ١



صديقي القاري ..
ماذا أعددت لتشارك في
اسبوع اللعبة السعيدة ..
ماذا أعددت لتلتقي مع الانسانية
ولتشارك الاطفال اخوانك في
تقديم جزء من مشاعرك
وحنانك ..
هنا .. في مجلة « ميكي »
بدأت اللعب تتوالى .. والاولاد
يجتمعون ليقدموا لعبهم ..
وليشتركوا في هذا المشروع
الانساني النبيل .. وهناك في
الانتظار اطفال .. كثيرون ..
في عيونهم لهفة .. وفي قلوبهم
امل .. في انتظار لعبة سعيدة!
ونحن كذلك - هنا في مجلة
« ميكي » في انتظار هديتك ..
اللعبة التي استغنيت عنها ..
لتقدمها باسمك الى الاطفال
الذين ينتظرونها ..
هنا - في انتظارك . شهادة
تقدير لاشتراكك في المشروع
الانساني العظيم ..

ولا تنسى أن مواعيد تقديم هديتك إلى دار الهلال هي: الخميس ٢٥ مارس من الساعة ١ إلى الساعة ٣ - الجمعة ٢٦ مارس من الساعة ١٠ إلى ٣
الاثنين ٢٩ مارس من الساعة ١٠ إلى ٣ - الخميس ٢ أبريل من الساعة ١ إلى ٣ - الجمعة ٣ أبريل من الساعة ١٠ صباحا إلى الساعة ٣

الدورة الافريقية الاولى :

تشارك الدول الافريقية المتحررة في دورة رياضية أولى .. تقام في مدينة الكونجو برازافيل وذلك في شهر يوليو سنة ١٩٦٥ .

تشارك الجمهورية العربية المتحدة فيها بعشر لعبات هي : ألعاب القوى - السباحة - الملاكمة - الجودو - كرة القدم - كرة السلة رجال وسيدات - الكرة الطائرة - كرة اليد - التنس - الدراجات .

وقد اهتم اتحاد كرة القدم بهذه الدورة اهتماما كبيرا نظرا لتقارب المستوى بيننا وبين الدول المشتركة في البطولة ، وقد اختار يوسف الشريعى فريقنا الاهلى مطعما بوجوه جديدة شابة مثل الجوهري وأبو رجيلة وحسن جبر وطلعت .

وتقام الان في مدينة كمبالا عاصمة أوغندا تصفيات في الألعاب الجماعية مثل كرة القدم وكرة السلة ، والكرة الطائرة وذلك لدخول الفرق الفائزة في هذه التصفيات للعب في الادوار النهائية بالدورة نفسها في شهر يوليو سنة ١٩٦٥ . وفي كرة القدم يلعب فريقنا اليوم أولى مبارياته ضد فريق كينيا على ملعب استاد « ناكى فوبو » ويلعب ضد أوغندا يوم ٢٧ على أن يعود يوم ٢٩ من نفس هذا الشهر .

ومن الوجوه الجديدة :

طلعت :

حارس مرمى نادى الترسانة .. كان قبل ذلك حارسا لمرمى كرة اليد وحارس مرمى فريق شركة الطيران العربية حيث يعمل موظفا بها .. احتل مركزه بجدارة بعد إصابة الرشيدى .

حسن جبر :

جناح ايسر النادى الاهلى .. مراوغ .. يجيد اللعب بالقدمين ، لعب قبل ذلك ضمن فريق المصانع الحربية حيث يعمل .. ينتظره مستقبل اذا لم يبق الكرة في قدمه اكثر من اللازم .

الشاذلى :

ومن الوجوه القديمة اخترنا الشاذلى .. اما لماذا اخترناه فلانه استبعد من فريق دورة طوكيو لعدم اكتمال لياقته البدنية فكان هذا درسا له عمل على أن يستفيد منه واستعاد لياقته وأصبح نجما أكثر من أى وقت ..

والشاذلى من نجوم الترسانة .. يلعب باخلاص وبدون تعقيد وهو من أعمدة الفريق صاحب قدم من طراز المدفوعات الثقيلة ويجيد التصويب من جميع الزوايا .. ومع أنه من فريق الترسانة الا أنه يلعب على الكرة وليس على الخصم

أبو رجيلة :

ظهر ايسر نادى الزمالك .. مشهور بلعبة الفرملة ولكن يعاب عليه أنه يلعبها دائما فحرفت عنه ، مما يسهل للخصم ترفيقه .. مشهور بدمه الخفيف جدا يعمل بالأسسة العامة للدوة

الجوهري :

المع الأشبال الذين احتلوا اماكنهم في فريق الزمالك .. اسمه « عبد الكريم الجوهري » وهو ابن عم الجوهري لاعب النادى الاهلى - يلعب ساعد هجوم ايمن .. طالب بمدرسة امبابية الثانوية ، في الثانوية العامة .



العيد الثاني عشر للثورة



٢٣ يولييه
١٩٥٢ - ١٩٦٤



ركن
هواة
الطابع

صورة الرئيس
على طابع البريد

لاول مرة وبمناسبة العيد الثاني عشر لثورتنا المباركة ، تظهر صورة الرئيس جمال عبد الناصر على طابع بريد . . وفي نفس الطابع صورتان للسيد العالي اعظم مشروعات الثورة !



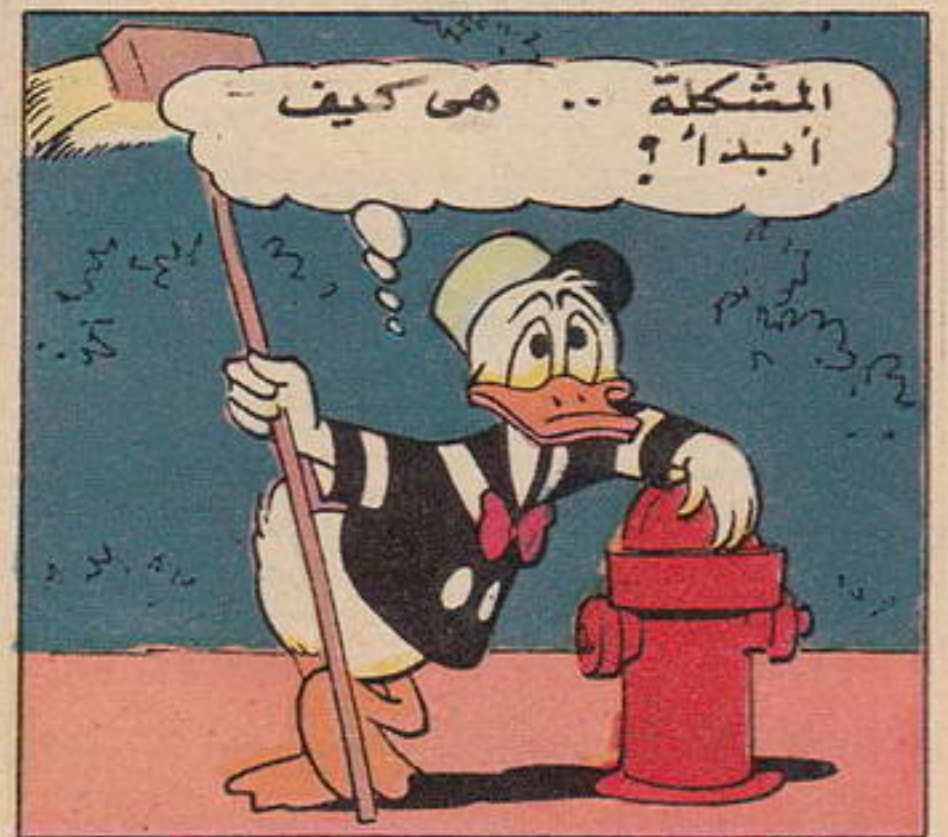
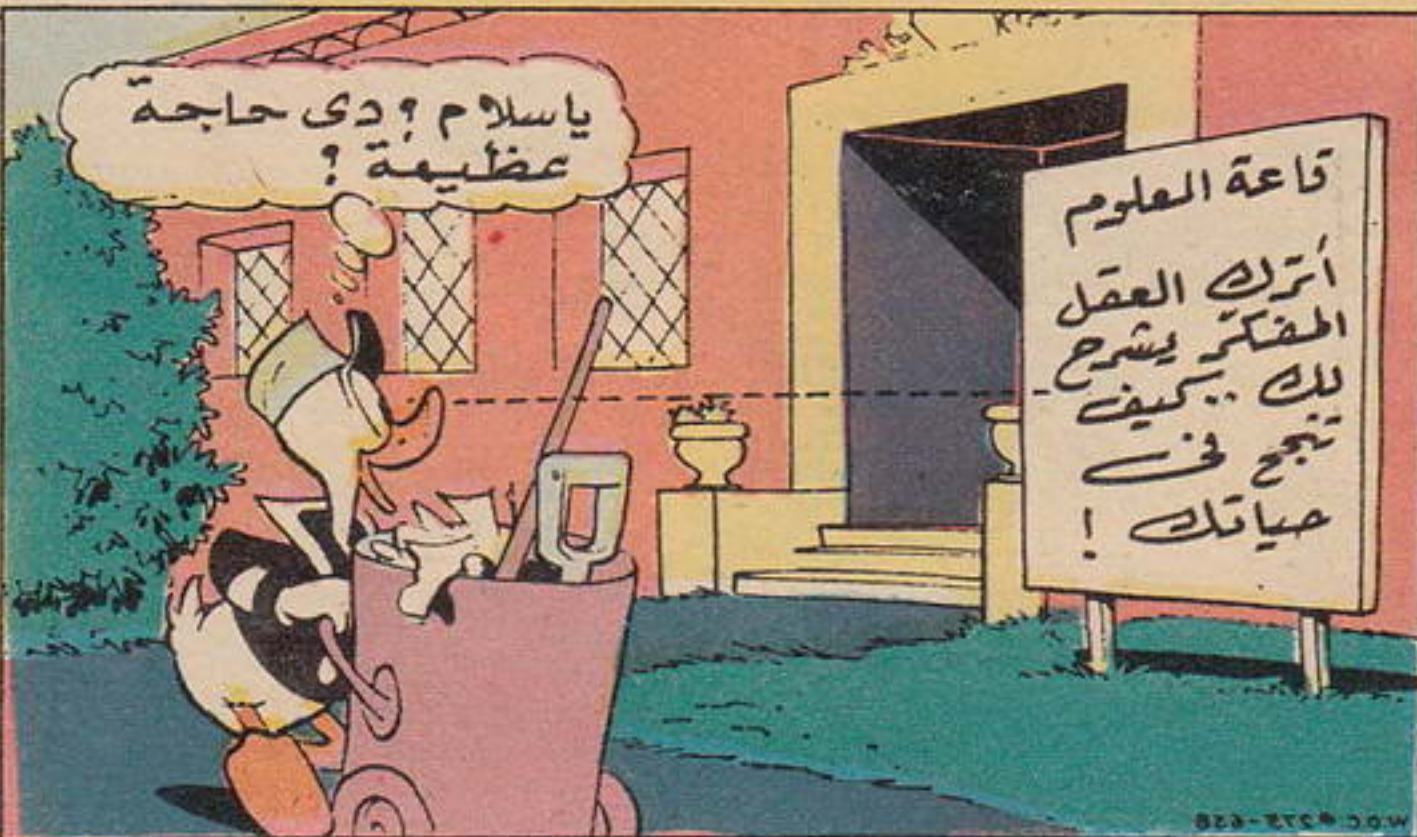
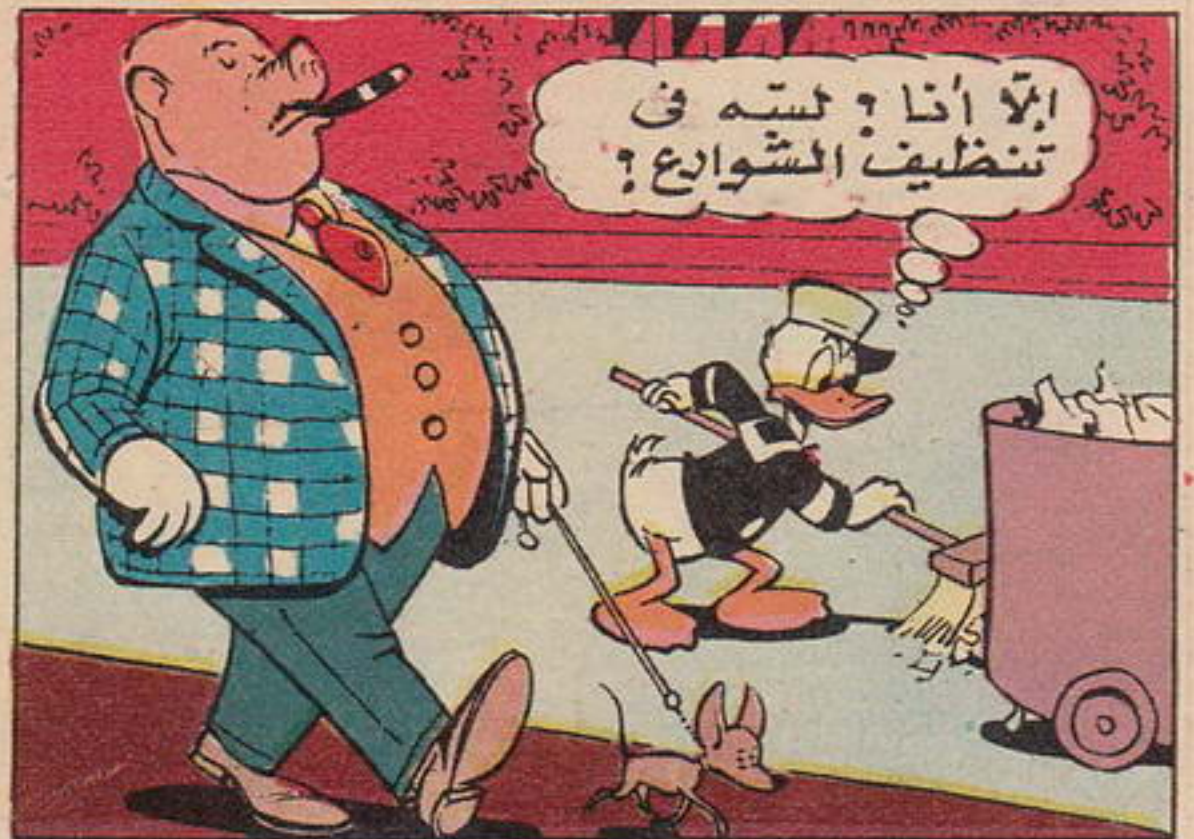
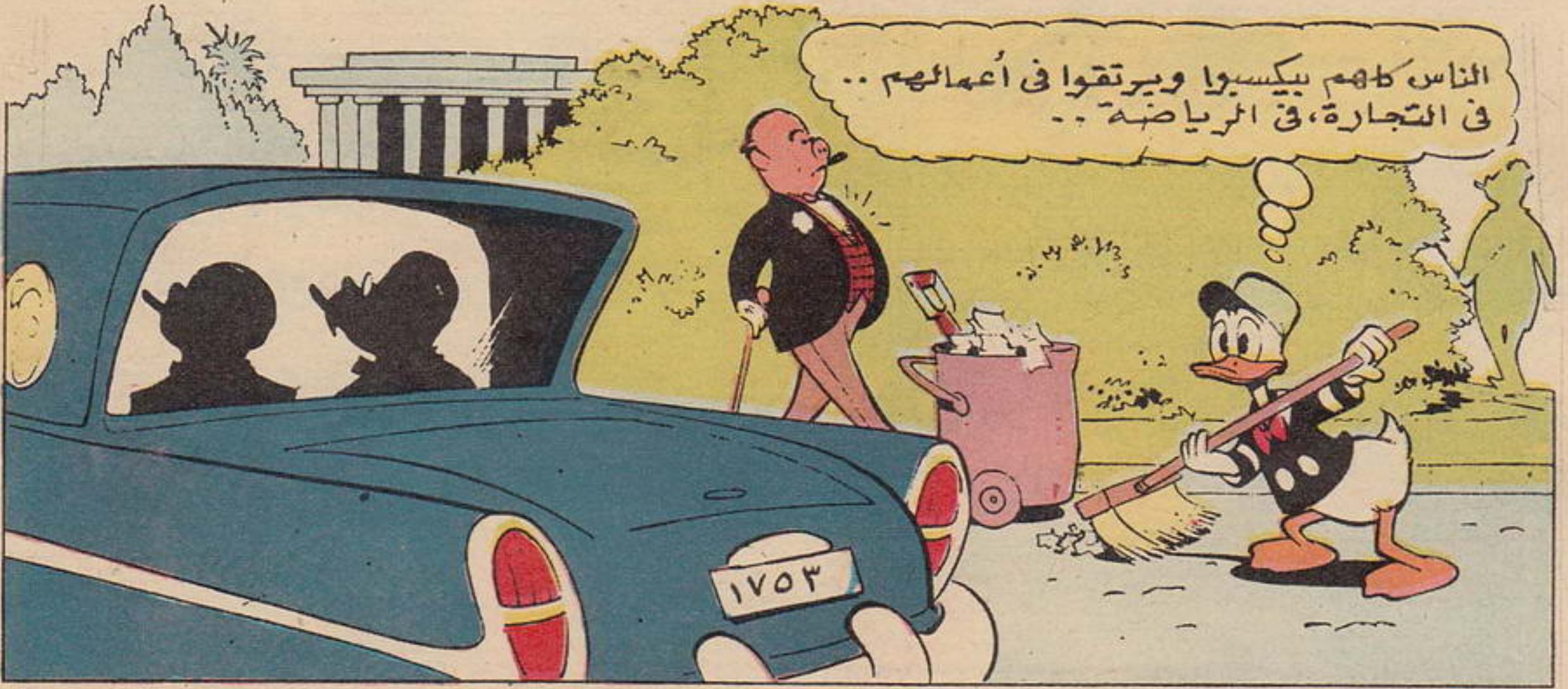
يقدم
للك

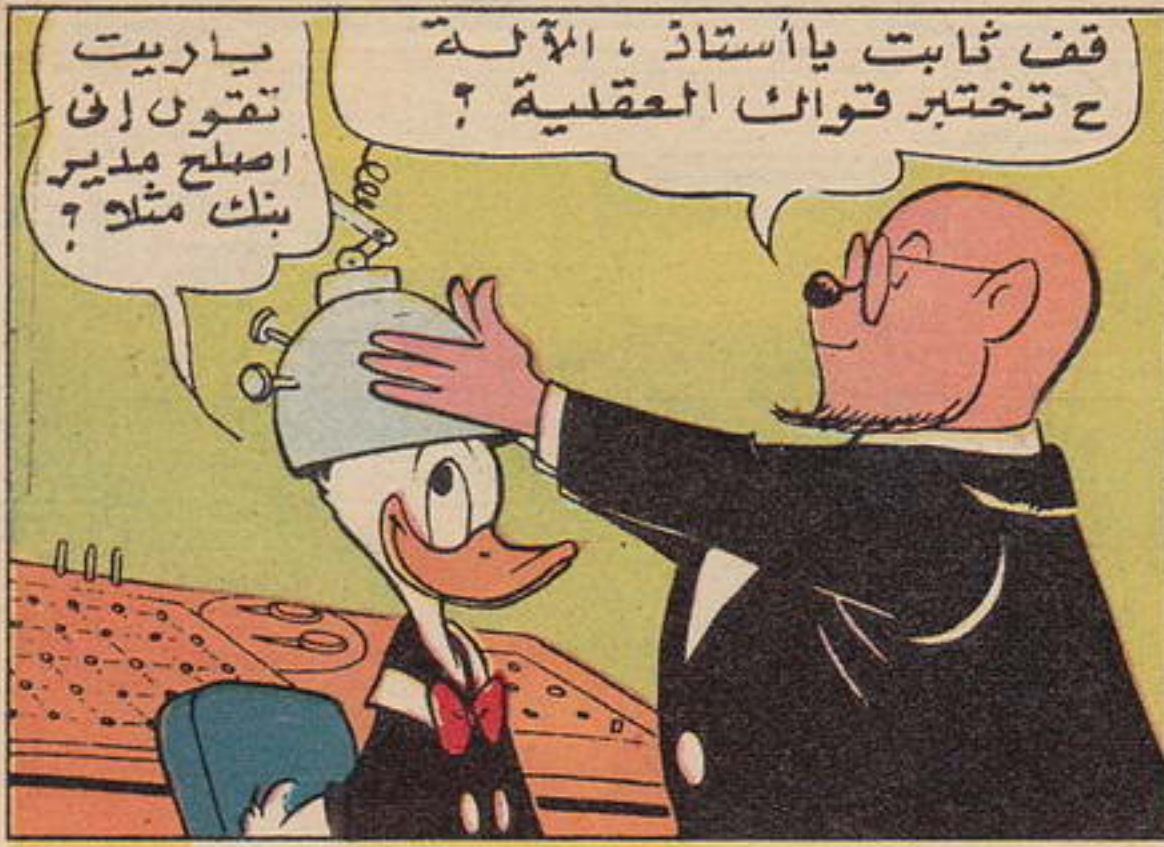
هدية الاعياد
كوتشينة ٨ المجنونة!

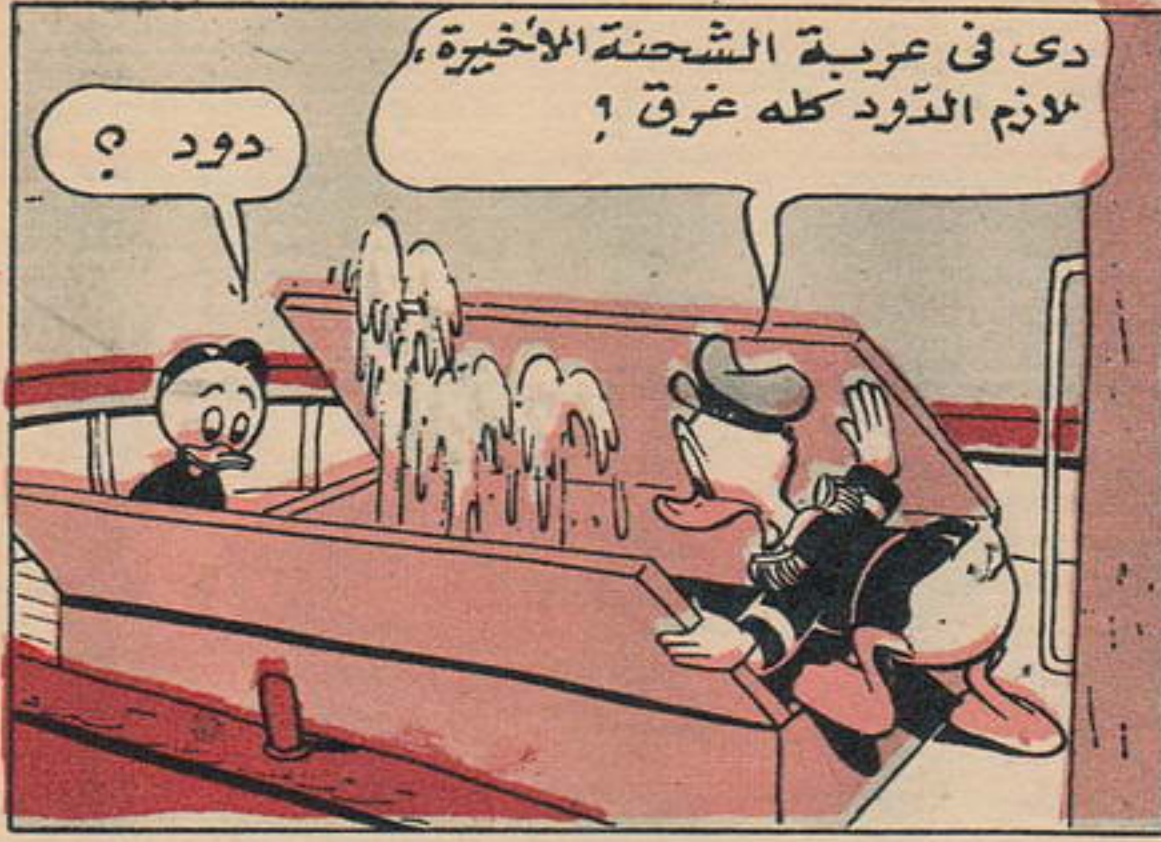
افضل امتع الاوقات هي
والاصداق باللعب بها في
اجازة العيد السعيد!

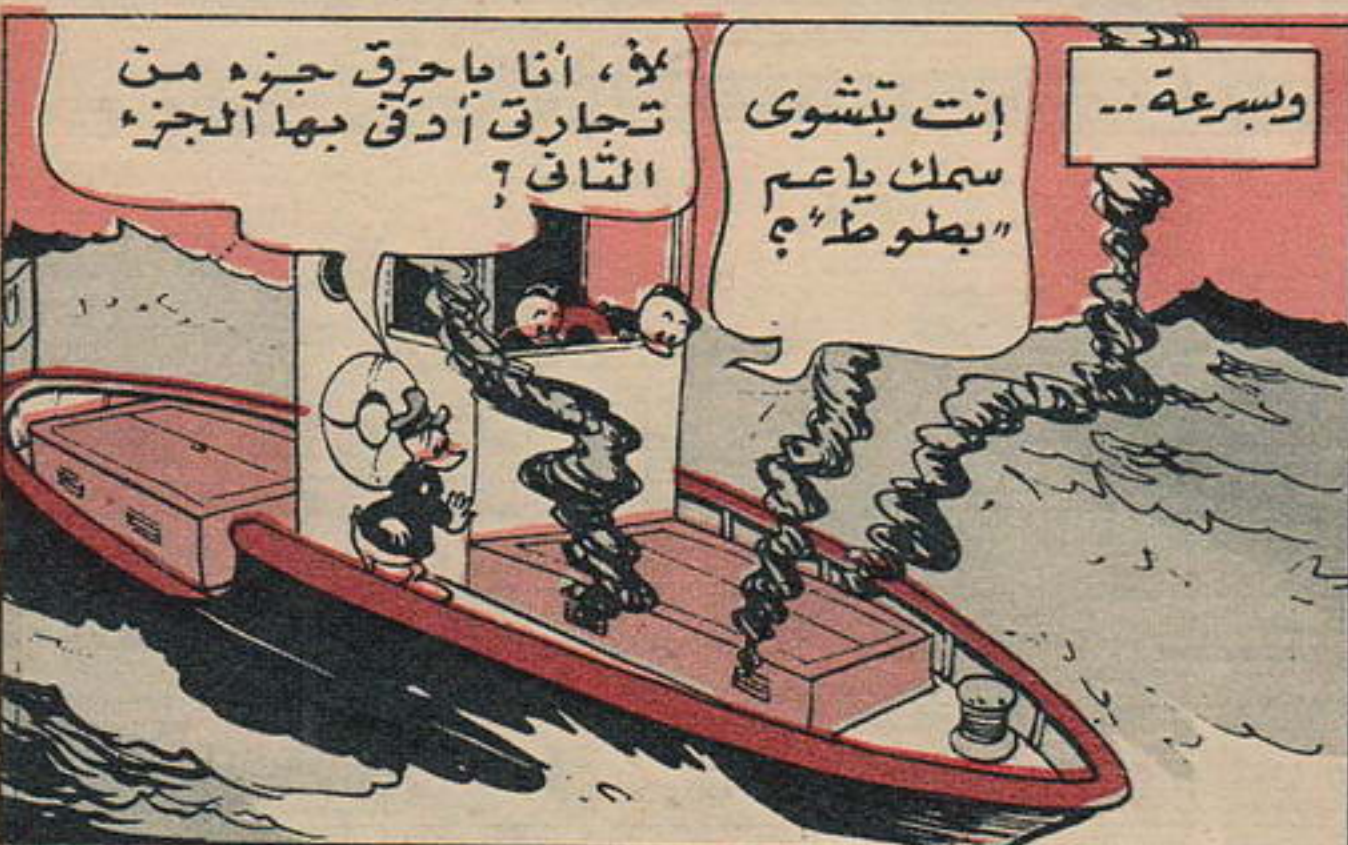
احجز من الآن عدد الخميس ٨ ابريل العدد + الهدية ٦٠ مليما فقط

شيخ التجار!



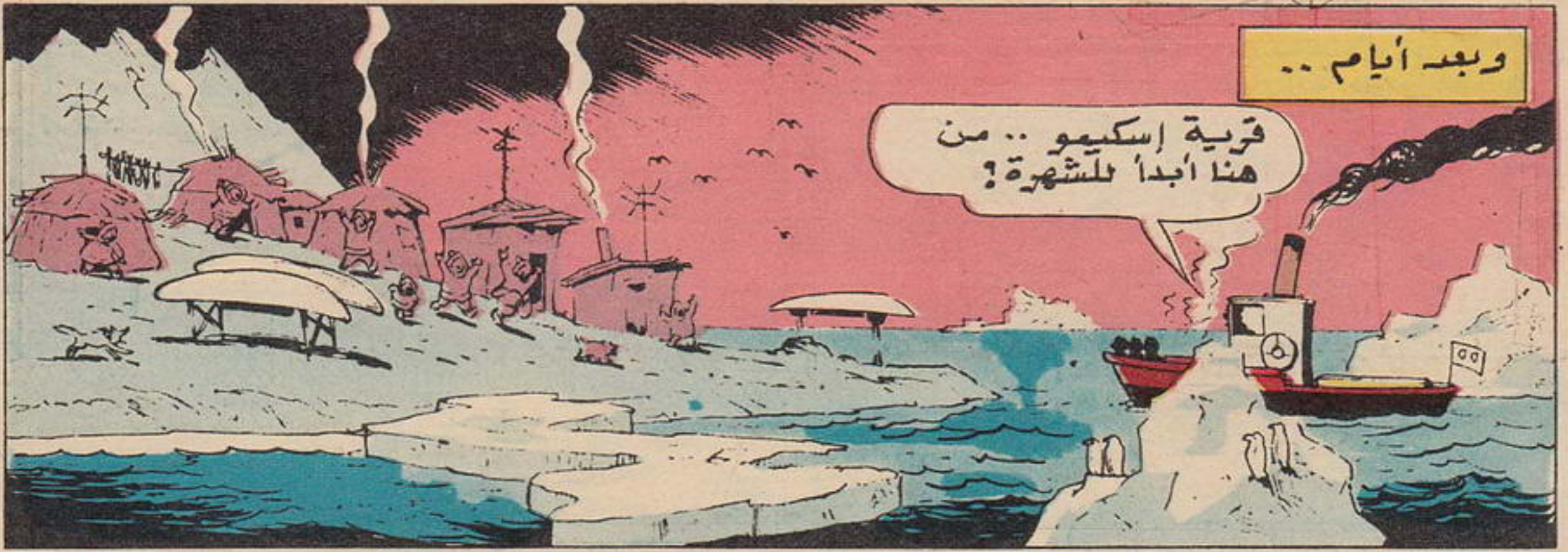






وبعد أيام ..

قرية إسكيمو .. من
هنا أبداً للشهرة؟



هيه! هيه! أحسن أنواع
الروائح من باريس؟

"كولونيا"؟



دلوقت ح نعرف ستر تجارة
عم "بطوط"؟



إحنا هنا بنعمل روائح أحسن من
دى ألف مرة؟



حاجة سخيفة
جدا؟

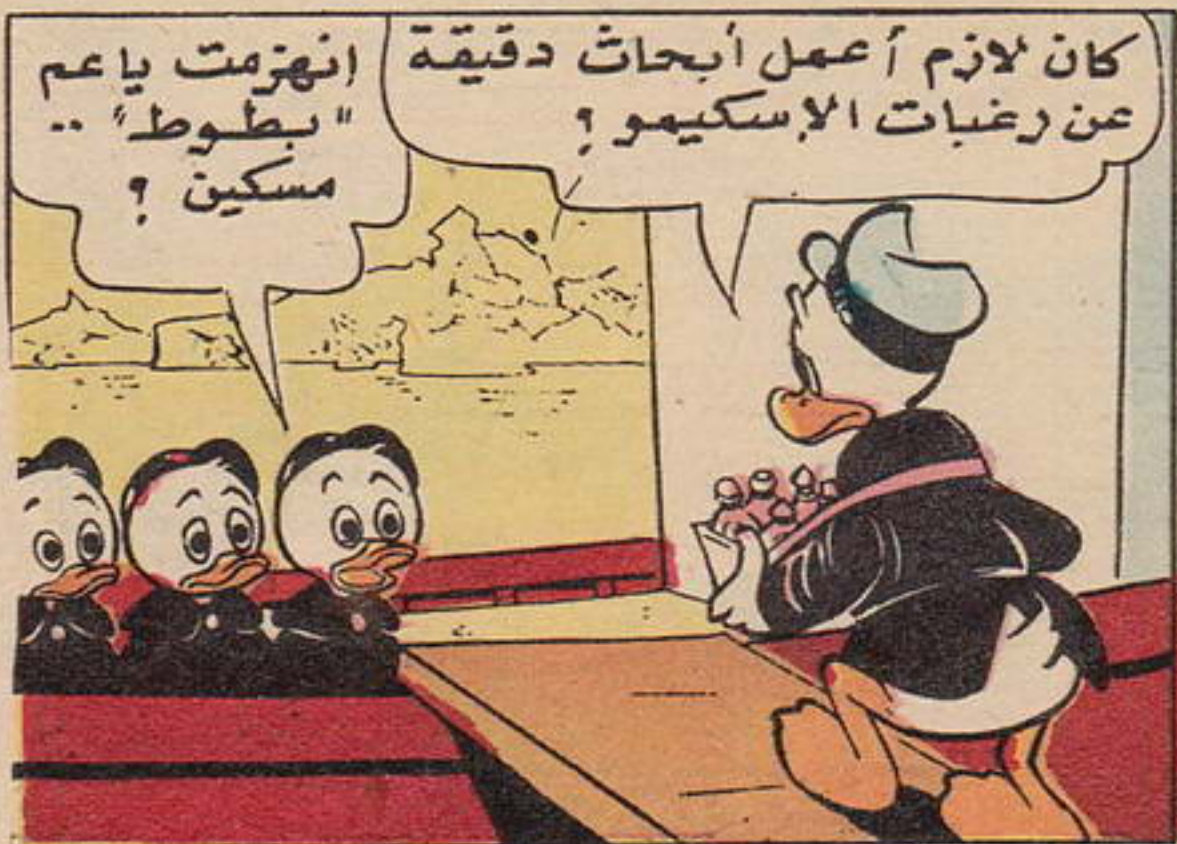
إيه ده؟

ياه؟ دى
ريحتها
وحشة؟



كان لازم أعمل أبحاث دقيقة
عن رغبات الإسكيمو؟

انهزمت يا عم
"بطوط" ..
مسكين؟



شوف كده؟

